

Вячеслав Шатовалов

ЧУЖОЙ АЛТАРЬ

**РЕКА АЛАМЕДИН ВОЗЛЕ СТАРОГО АВТОВОКЗАЛА**

*Георгию Макарову, художнику*

В высохшем каменном русле вместиться  
может судьба Ахеронта и Стикса,  
столько прошло  
теней по жалким мосткам, наведенным  
над сокрушительным каменным лоном  
прожитых дней.  
Эта река, пронизавшая город,  
пала дождем и попала за ворот.  
Было светло  
в детстве входить между мусорных свалок  
в город, что горд был и все-таки жалок  
в спеси своей.  
Шагом — по прежней, безбрежной, булыжной  
(кто б предсказал, что почувствуешь: лишний!)  
той мостовой,  
что прозывалась сперва Караванной,  
позже — иной, ну а в дали туманной  
как ее впредь  
переиначат, переименуют?  
Минет нас чаша и годы минуют,  
где мы с тобой,  
друг мой, учились толкаться плечами,  
пили вино под карагачами,  
тщились успеть.  
Годы сменялись, не тронув окраин.  
Спутник стрельнул. Отстрелялся Гагарин.

Помер Хрущев.  
Померли те, что сшибали Хрущева.  
Образовалась в предгорье труппа.  
Стронулся век.  
Выдохлись Кубы и черные страны.  
Первый Афган и другие афганы  
скроет покров  
нашего подлого менталитета.  
Ну, и т.д. Что ты скажешь на это  
первой из рек?..  
Сблизились выси и сузились дали.  
Всюду успели, везде опоздали  
те, кто рожден  
так, что попал в промежуток меж боен:  
этим одним уже будь успокоен,  
цел-невредим.  
Не расстреляли нас — значит, мы живы?  
Живы?! Не знаю. Лодчонку под ивы  
гонит Харон.  
Ставит мостки дядя Вася, калека.  
Пятидесятые. Многая Лета,  
Аламедин...

### **ГРАДУ И МИРУ**

что было толку создать чахлую лиру  
с нею нагорной воздать граду и миру  
в правде безгрешной солгать мниху и вору  
шелковый путь пролагать гладу и мору  
и бестелесную плоть ставшую телом  
стоило ль перебороть в черном и белом  
что за бессмыслица хоть суть без предела  
инопланетный господь что ж ты наделал  
что за никчемная боль местного вида  
озера мертвая соль пляска давида  
у половецких костров гусли бояна

смыслов растроченный кров кровь из-под крана  
над окоlesiцей лет призрак парада  
жизнь наркотический бред сон шелкопряда  
ни языка ни родства в голосе крови  
девственного естества в зеркале кроме  
тех недожитых в глуши дней еле-еле  
не узнавая души в собственном теле

### **ЧУЖОЙ АЛТАРЬ**

Господи воля Твоя  
у камня алатыря  
где тварь взыскует творя  
аз Твой дом посетил  
блуждаю среди светил  
под солнцем сим и дождем  
паук в огне янтаря  
на чужбине рожден  
в заботах о теплом жилье  
забыша имя свое

Боже Твоя свирель  
приручает зверей  
монастырей менестрель  
мимо пуль мимо стрел  
Время летит все быстрее  
уносит Тебя и меня  
даты и племена  
утраты и имена  
стократы все кляня  
так средь морских зыбей  
спит апостол Матфей  
вымолвив Благовест  
вымолвив горький крест  
Господи  
всех валгалл  
камень что не солгал

трехвершинный балбал  
тмутараканский болван  
мать Умай в обличье земном  
под тенгрианским зерном  
в цепи порвется звеном  
Мухаммада ночной полет  
млечный путь не прольет  
единой слезы своей  
познаем истину книг  
отвратись от них

Твою дорогу торя  
замру у алтаря  
скинув прохаря  
говори со мною заря  
лики чужих богов  
воззрятся на путь земной  
услышит чужие слова  
беззвучно заплачет сова  
надо мной