

А н д р е й Ч е м о д а н о в

К Е Д В I С В О Б О Д В I

●

жизнь прошмыгнула как будтомышь  
знаете если честно  
я из нее вспоминаю лишь  
банку от майонеза  
бабушка в банку сажала лук  
обыкновенный репчатый  
и говорила андюша look  
скоро он будет стрельчатый  
пялился мальчик во все глаза  
в банку на подоконнике  
не отвлекали его из а-  
бэвэгэдейки комики  
был он угрюм хотя очень мал  
с банкой играл в смотрелки  
чтобы увидеть как лук давал  
бледные чудо-стрелки  
лука уж нет да и бабки нет  
стрелки на циферблате  
свой незатейливый пируэт  
пляшут как на зарплате  
тикало время ушла жена  
та что была законной  
мальчик по-прежнему у окна  
смотрит на подоконник

●

на втором этаже перед бездною  
я сижу у себя в конуре  
наблюдая как светят небесные  
непонятные точки тире  
это звезды сошедши с орбиты  
пишут мне из вселенских краев  
что на блюдцах ко мне айболиты  
прилетят и я буду здоров  
но назавтра отвечу вам честно я  
на втором этаже как в норе  
это глупые и бесполезные  
и невнятные точки тире

●

мы стоявшие у турникета  
и аскавшие пяточки  
износили свободы кеды  
откололи свои значки  
быстро выросли а не умерли  
наплодили систем и схем  
люди прибыли люди убыли  
кто никем был тот стал кто кем  
из веселого наглого шкета  
вырос грустный седой нахал  
я ходил вчера к турникету  
мне не дали и я б не дал

●

держи меня не отпускай меня  
поймай меня на шутке на улыбке  
в твоей ладони гладкий камень я  
в твоей душе я шепот я ошибка

держи меня как камень перед тем  
как он поскачет по воде по глади  
я самая дурацкая из тем  
о ней не пишут девочки в тетради  
шепни что я другой я ведь иной  
ты точно знаешь полететь куда мне  
прыг-скок прыг-скок по глади водяной  
а не на дно как остальные камни



не ловите в храме покемонов  
лепреконов в храме не ловите  
душам православного омона  
вы моральных травм не наносите  
то и се и это незаконно  
ты для них и жид и п\*\*\*рас  
на руси не ловят покемонов  
это покемоны ловят нас



допустим день рожденья бродского  
его постят кому ни лень  
а вот у васьки нищебродскова  
вполне простой рабочий день  
великолепный фрезеровщик  
он друг станка детали маг  
всегда готовый к сверхурочным  
а так же выпить не дурак  
закусывая папиросу  
он отдыхая от труда  
читает кафку и спинозу  
и одобряет иногда  
порой заслушавшись сальери  
попыхивая табаком

сидит над данте алигъери  
о вечном думая тайком  
а нам лишь бродского постить бы  
когда напомним календарь  
не поняли и не постигли  
что типа каждый божья тварь

●

нас как будто вырвали из комикса  
мы карикатурные ублюдки  
но давайте что ли познакомимся  
все равно в одной же тонем лодке  
были мы прекрасны и несчастливы  
жили мы уродливо но стильно и  
разорвите сердце мне на части вы  
только без душевного насилия  
не того пожалуй матом крыли мы  
а теперь на выход и с вещами  
а когда-то мы дышали крыльями  
мы когда-то крыльями дышали

●

если выдержу зиму то ради москвы  
ради нашей любви и весеннего здрасте  
я бычок уроню между листьев травы  
и сверну к магазину и вот оно счастье  
в этом солнце заложенном за воротник  
той на пузе завязанной синей ковбойки  
будет что-то от песни про «есть только миг»  
заугольной шестнадцатигранной попойки  
в этом будет арбатский классический шик  
умирая ничью не забрызгать рубашку  
перед смертью я вспомню точильщика вжик  
и как матери звали детей на степашку

как хрустела земля в перочинном ноже  
как плясали карбидные черти в бутылке  
как ходили поссать меж гнилых гаражей  
а не красные стены кремля и бутылки

●

на позор семье родне на горе  
с глупым ощущением победы  
даже и с фамилией григорьев  
все равно пошел бы я в поэты  
дело наше далеко не в фио  
думаю не в пятом пункте даже  
главное все сложится красиво  
слово как само где надо ляжет